





Dietrich Bonhoeffer

VON GUTEN  
MÄCHTEN  
WUNDERBAR  
GEBORGEN

Mit Aquarellen  
von Andreas Felger

Gütersloher Verlagshaus

*Felger 2013*

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://portal.dnb.de> abrufbar.

Die Bonhoeffer-Texte folgen der Originalschreibweise.



Verlagsgruppe Random House FSC-DEU-0100  
Das für dieses Buch verwendete FSC-zertifizierte  
Papier *Profimatt* liefert Sappi, Ehingen.

1. Auflage

Copyright © 2015 by Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh,  
in der Verlagsgruppe Random House GmbH, München

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Das Gütersloher Verlagshaus, Verlagsgruppe Random House GmbH, weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlages für externe Links ist stets ausgeschlossen.

Bilder: Andreas Felger, Mössingen-Belsen, © Andreas Felger Kulturstiftung, [www.af-kulturstiftung.de](http://www.af-kulturstiftung.de)  
Druck und Einband: Těšínská tiskárna, a.s., Český Těšín

Printed in Czech Republic

ISBN 978-3-579-07149-7

[www.gtvh.de](http://www.gtvh.de)

# INHALT

- 6 Andreas Felger – Leben und Werk
- 8 Geborgenheit
- 10 Freude
- 13 Liebe
- 15 Frieden
- 18 Einsamkeit
- 20 Freiheit
- 23 Verantwortung
- 25 Hoffnung
- 26 Glaube
- 28 Freundschaft
- 33 Stärke
- 34 Sehnsucht
- 37 Wünsche
- 39 Angst
- 41 Zuversicht
- 44 Das Böse
- 46 Widerstand
- 48 Kraft
- 50 Gebet
- 52 Trost
  
- 56 Dietrich Bonhoeffer – Kurzbiographie
- 60 Bildlegenden und Quellen



## ANDREAS FELGER

Andreas Felger ist ein Maler, Grafiker und Bildhauer der Gegenwart. 1935 in Mössingen in Baden-Württemberg geboren, beginnt er 1950 eine Lehre als Musterzeichner bei der Pausa AG, einer dort ansässigen Textilfirma. Nach einem Studium an der Akademie der Bildenden Künste in München nimmt Andreas Felger 1960 seine Tätigkeit als freischaffender und viel reisender Künstler auf. Seine Studienreisen führen ihn u. a. nach Spanien, Ägypten, Libyen, Tunesien, Griechenland, Italien und Israel. Mit seiner sechsköpfigen Familie wohnt er im Taunus und später in Hessen. 2009 kehrt Andreas Felger in seine alte Heimat zurück: Er lebt in Mössingen-Belsen und hat in Bad Sebastiansweiler seine Arbeitsstätte, „Atelier K“ genannt, in einer ehemaligen Kapelle eingerichtet.

## WERK

Der künstlerische Fokus von Andreas Felger liegt schon früh auf der Auseinandersetzung mit der Natur, biblischen Themen und der Literatur. Seit 1974 präsentiert er seine Werke regelmäßig im In- und Ausland, sowohl in Ausstellungen als auch im öffentlichen Raum. Er realisiert zahlreiche Buchprojekte mit renommierten Schriftstellern wie Hilde Domin oder Peter Härtling.

2001 gestaltet Andreas Felger neun Kammern mit begehbaren Holzreliefs im Christus-Pavillon zur Expo 2000 im Kloster Volkenroda. Einem großen Publikum bekannt sind auch seine Bibelillustrationen aus dem Jahr 2006, die mit 171 Aquarellen und 106 Skizzen die Luther-Übersetzung bebildern.

2002 initiiert der Künstler die Andreas Felger Kulturstiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst in Berlin.

Im vorliegenden Buch treten Aquarelle von Andreas Felger in einen Dialog zu poetischen Texten von Dietrich Bonhoeffer, dem meistgelesenen Theologen unserer Zeit.

# GEBORGENHEIT

Von guten Mächten treu und still umgeben  
behütet und getröstet wunderbar, –  
so will ich diese Tage mit euch leben  
und mit euch gehen in ein neues Jahr;

noch will das alte unsre Herzen quälen  
noch drückt uns böser Tage schwere Last,  
Ach Herr, gib unsern aufgeschreckten Seelen  
das Heil, für das Du uns geschaffen hast.

Und reichst Du uns  
den schweren Kelch, den bitteren,  
des Leids, gefüllt bis an den höchsten Rand,  
so nehmen wir ihn dankbar ohne Zittern  
aus Deiner guten und geliebten Hand.

Doch willst Du uns noch einmal Freude schenken  
an dieser Welt und ihrer Sonne Glanz,  
dann woll'n wir des Vergangenen gedenken,  
und dann gehört Dir unser Leben ganz.

Laß warm und hell die Kerzen heute flammen  
die Du in unsre Dunkelheit gebracht,  
führ, wenn es sein kann, wieder uns zusammen!  
Wir wissen es, Dein Licht scheint in der Nacht.

Wenn sich die Stille nun tief um uns breitet,  
so laß uns hören jenen vollen Klang  
der Welt, die unsichtbar sich um uns weitet,  
all Deiner Kinder hohen Lobgesang.

Von guten Mächten wunderbar geborgen  
erwarten wir getrost, was kommen mag.  
Gott ist bei uns am Abend und am Morgen,  
und ganz gewiß an jedem neuen Tag.

*Bertha H.*

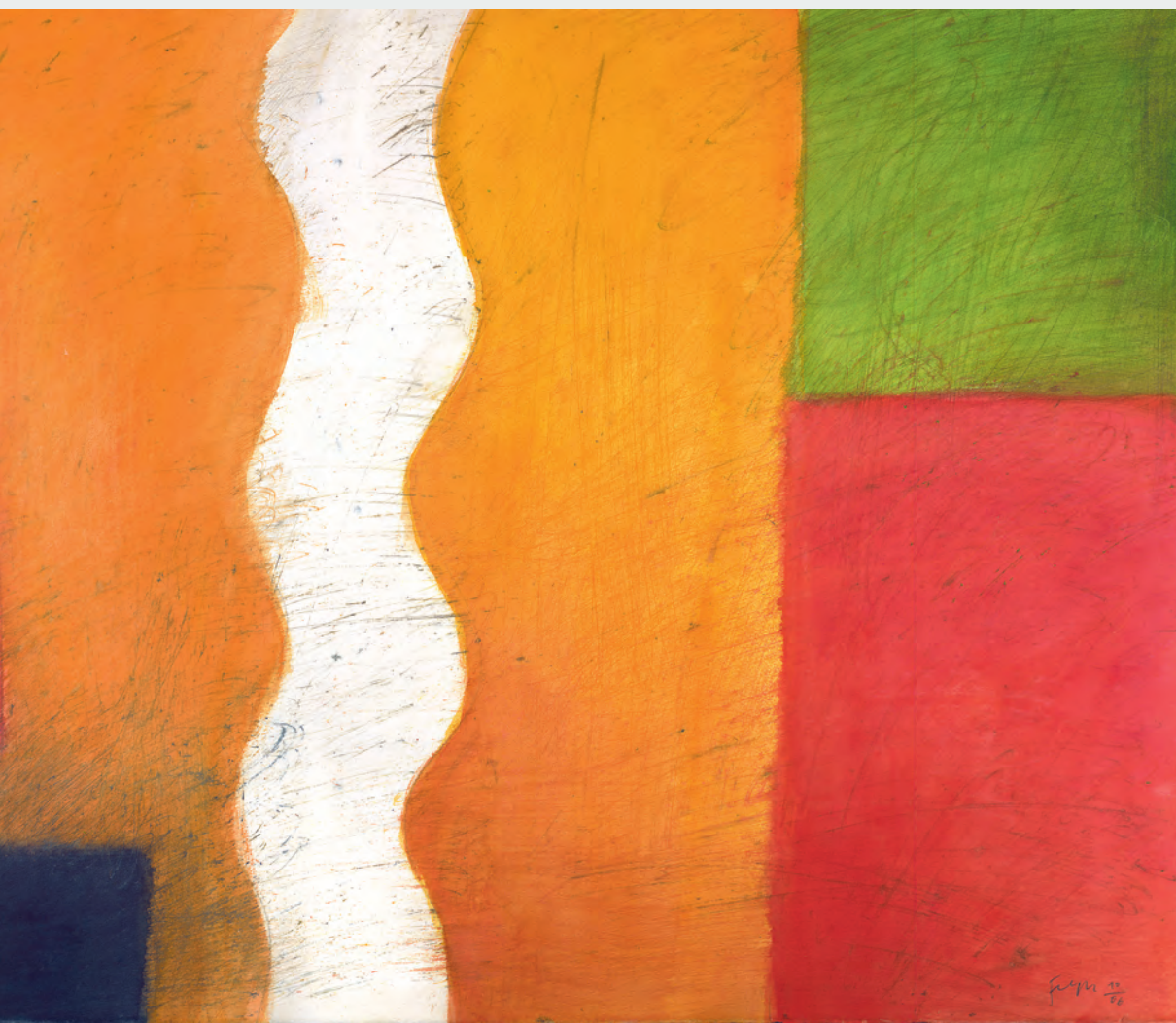


# FREUDE

Du hast eine glückliche Anlage in dir:  
Du kannst dich freuen.  
Freue dich soviel du kannst;  
Freude macht stark.  
Sich freuen heißt in allem Gott sehen  
und seine Liebe, dort,  
wo es heiter und freundlich aussieht,  
aber auch dort,  
wo es einmal nicht so geht,  
wie du es wohl wünschtest.  
Das ist nicht ganz leicht.

*Barbara New*







## UNVERKÄUFLICHE LESEPROBE



Dietrich Bonhoeffer

## **Von guten Mächten wunderbar geborgen**

Mit Aquarellen von Andreas Felger

Gebundenes Buch, Pappband, 60 Seiten, 16,0 x 24,0 cm

ISBN: 978-3-579-07149-7

Gütersloher Verlagshaus

Erscheinungstermin: Januar 2015

Dietrich Bonhoeffer und Andreas Felger: Ein faszinierender Dialog zwischen Malerei und Poesie

Andreas Felger hat sich in seinen Werken schon früh mit der Natur, biblischen Themen und Literatur auseinandergesetzt. Mit Hilde Domin, Peter Härtling u. a. realisierte er gemeinsame Buchprojekte. Seinem Publikum ist er durch zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland sowie durch die gewaltige Illustration eines Bibelzyklus im Jahr 2006 bekannt. In diesem Buch tritt Felger in einen malerischen Dialog mit Dietrich Bonhoeffer. In bemerkenswerter Weise harmonieren sein künstlerischer Ausdruck und die Gedanken Bonhoeffers. Ein Genuss für Geist und Sinne!